

Comienza la matrícula del curso de *Educación Intercultural* de la Escuela de Posgrado y la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de la UGR y SATE-STEs

Abierta la matrícula del nuevo curso *on line* “Educación Intercultural. Multilingüismo y diversidad cultural. Ceuta y Melilla. 10ª Ed.”, de la Escuela Internacional de Postgrado de la Universidad de Granada propuesto por la Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte de Melilla en colaboración con SATE-STEs (https://escuelaposgrado.ugr.es/static/EP_Management/*/showCard/20/D/020).

El curso, de 125 horas, se desarrollará del 17 de noviembre de 2020 al 26 de enero de 2021. El curso **amplía el tiempo a 10 semanas** para que pueda valer un punto en función de la normativa vigente para cursos *on line*.

Cuenta con los requisitos para ser **valorado en el apartado 3.3 del Baremo de interinidad de Melilla** (con la acreditación a la Dirección Provincial). También es **valorado en otras Administraciones**, al ser una titulación de la Universidad.

Para **formalizar la matrícula (hasta el 18 de noviembre)** hay que enviar copia del título universitario (también quienes justifiquen 6 meses en una ONG), copia del DNI, y la inscripción, adjuntando recibo del pago bancario de **74,47 euros**. El 13% del alumnado matriculado tendrá beca y se distribuirán con los criterios de la UGR.

Más información en sateformacion@stes.es y mblanco_2@ugr.es y en los tfnos. 952685273 y 952698759.

El curso “*On line*” se realizará a través de la Plataforma de formación de la UGR, con temas de los materiales publicados en las anteriores publicaciones de los cursos de intercultura organizados por SATE-STEs: “*Construir desde la diversidad*” (UNED Melilla 1996), “*Aprendizaje del castellano del alumnado de habla tamazight*” (UNED Melilla 2003), “*Experiencias Interculturales en Melilla*” (SATE-STEs y Facultad de Educación de Melilla 2005), “*Agentes de Igualdad en contextos educativos interculturales*” (SATE-STEs y Facultad de Educación de Melilla 2007), “*Aulas interculturales I y II*” (SATE-STEs y Facultad de Educación de Melilla 2009), “*Agentes de igualdad en contextos educativos interculturales: Mujer y Arte*” (SATE-STEs y GEEPP 2012), “*Diversidad Cultural y Educación Intercultural*” (SATE-STEs y GEEPP en 2013) y “*Aportaciones a la Educación Intercultural y a la Diversidad Cultural*” (SATE-STEs y GEEPP 2017).

El temario del curso consta de **10 temas obligatorios y 6 optativos a elegir entre 10 propuestos**.

Los temas obligatorios son:

1. Las manifestaciones de la diversidad cultural y su utilización educativa (S.Sánchez);
2. El valor de la convivencia y el reto de la interculturalidad (Miguel Á. Santos Guerra);
3. Coeducación e Intercultura (A.Lara);
4. Currículum intercultural: propuestas para su aplicación en contextos académicos y sociales (varios autores);
5. El abandono escolar temprano en Melilla y en Ceuta (I. Alemany) y El aprendizaje dialógico como respuesta al abandono escolar prematuro (Manuel García);
6. Desarrollo de la competencia plurilingüe en el aula: una aproximación a la metodología de AICLE (A.Mª Rico y MªÁ.Jiménez);
7. Adaptaciones lingüísticas en primera acogida. Organización y práctica (J.García);
8. La organización para favorecer la democracia participativa. Metodología de la atención a la diversidad (J.Cano);
9. Las tres “C” como modelo de formación inicial en educación intercultural para el grado de maestro (G.Rojas e I. Alemany) y
10. Estrategias para fomentar actitudes interculturales positivas en el aula (G.Rojas)

En el itinerario optativo hay que elegir 6 entre los siguientes temas:

1. Informe del sistema educativo en Ceuta y Melilla del Consejo Escolar del Estado;
2. Valores, ritos y costumbres de la Cultura Bereber (M. Mohamed); y Rituales y costumbres imazigen. (Jadu Dris)
3. Valores, ritos y costumbres del Judaísmo sefardita (A.Benarroch y B. Benbunan) y Pasado, presente y futuro del judaísmo en Melilla (A.Benarroch, E.Fernández y M.Guahnich);
4. Metodología de la enseñanza del español como segunda lengua (A. M^a Rico);
5. Experiencias en el aula del aprendizaje del español como segunda lengua (E. Molina);
6. Al Norte del Sur: Melilla y el RIF. Intervenciones desde la biblioteca para fomentar el encuentro cultural (L.Vidal y M.A. López);
7. El cuento musical como herramienta para una educación intercultural con menores tutelados de “La gota de leche” en Melilla (N.Diaz);
8. Bioeducas: biodiversidad, educación y ambiente social: una propuesta de educación para el desarrollo sostenible desde una cultura de paz (C.Enrique, J.M.Cabo y S.Sánchez);
9. Educación primaria, estrategias de intervención en contextos multiculturales (C.Hernández);
10. El texto literario en las aulas desde una perspectiva intercultural (M^a.J. Molina) y La convivencia en un IES multicultural (J. Carrillo).